

## Clubblad LAE december 2010

### Van het bestuur

In januari van dit jaar zat ik een stukje te schrijven voor het clubblad dat in maart uit zou komen. Nu is het eind november en komt in december het laatste nummer van dit jaar al weer uit. Van de redactie komt wel een overzicht van de belevenissen en uitvoeringen van dit jaar (zie redactieverslag van de jaarvergadering in het juninummer) en wil ik mij beperken tot de bestuurlijke vergaderingen en initiatieven van afgelopen jaar en de vraag te stellen wat te doen in de komende tijd.

Het idee van Tim Fletcher en Annemarieke van der Ploeg om accordeonleerlingen van tussen de 12 en 18 jaar samen te brengen en in orkestverband te leren spelen is helaas op niets uitgelopen. Muziekdocenten en muziekscholen zijn aangeschreven en benaderd maar de reacties waren helaas nul komma nul. Eerder kwam er een negatieve reactie in de trant van: "Waar halen jullie de brutaliteit vandaan om leerlingen bij ons weg te halen" dan dat er respons op ons schrijven kwam, terwijl wij dit niet als LAE hebben voorgesteld. Het initiatief kwam van Tim en Annemarieke en onze secretaresse Wilma Steeman heeft zich hiervoor meer dan 100% ingezet, maar niet namens het LAE.

Dit is voor mij zo'n beetje het bewijs dat onze vereniging met de laatste jaren van haar bestaan bezig is. In 2000 vroegen wij ons al af hoe vaak zullen we nog een lustrum met het LAE kunnen vieren? Het derde lustrum in dit decennium in 2013 (70 jaar) zal nog wel lukken, maar dan?

Doordat onze dirigenten beide geen accordeon leerlingen hebben, krijgt onze vereniging geen aanvoer van jong talent en zijn wij continu met ons verouderingsproces bezig.

Voor het eerst in de periode sinds 2004 dat ik nu penningmeester ben, is het resultaat over 2010 zodanig dat er sprake is van enige inlevering. Wel is er dit jaar geïnvesteerd in versterkers voor de

basaccordeons à raison van bijna € 800,00 en hebben wij nog een subsidie gehad van de Lammert Koopmans stichting van € 500,00 voor de deelname aan het Festival in Innsbruck, maar de inkomsten van de optredens zijn dit jaar onder de maat gebleven in vergelijking met de voorgaande jaren.

Door de strenge winter en vooral de vele sneeuwval heeft het A-orkest één en het B-orkest twee optredens af moeten zeggen in de maande december en januari.

Verder hebben wij enkele optredens verzorgd voor de publiciteit en de p.r., wat de inkomsten ook niet bepaald in de goede richting hebben opgestuwd. Ook de opbrengst van ons jaarlijks concert bleef wat achter bij voorgaande jaren.

Ondanks deze sombere berichten hoeven wij de contributie nog niet te verhogen, maar zullen we het komende jaar niet te veel leden moeten verliezen.

En hoe kleiner de vereniging wordt des te meer zal er beroep moeten worden gedaan op de leden om de zaak draaiende te houden. Immers in deze club is het niet anders dan in welke andere club ook: Het meeste werk moet door een klein aantal mensen worden verzet.

Daarom vragen wij als bestuur de medewerking van leden en donateurs om alsnog aan de financiële verplichtingen van 2010 te voldoen en zich in te willen zetten voor adverteerders en/of sponsors voor het jaar 2011.

Namens alle leden van het bestuur wensen wij alle leden, niet spelende leden, dirigenten, donateurs, adverteerders en liefhebbers van het accordeon prettige kerstdagen en een voorspoedig en gezond 2011.

Dick van Duuren

## Een feest dat helaas niet gevierd kon worden.

Het moest een eerbetoon worden aan dirigent Renso Propstra. We wisten dat je al geruime tijd ziek bent en je het dirigeerstokje aan de wilgen moest hangen.

Sinds 2000 was je dirigent van het Coevorder Accordeon Orkest. Het CAO had besloten om op passende wijze afscheid van je te nemen.

Omdat Renso veel voor het LAE heeft betekend werd ons gevraagd om aan deze muzikale happening mee te werken. Het feest zou plaats vinden op zaterdag 4 december in de Open Hof te Leeuwarden.

Renso en Cor waren nauw betrokken bij alle voorbereidingen en de uitnodigingen waren alle de deur uit.

Renso speelde voor 1970 al in het A-orkest van het LAE.

Onze eerste kennismaking met Coevorden was een Bondsconcours op Hemelvaartsdag 7 mei 1970, georganiseerd door de dirigent van het CAO, Dick van Reijnberk.

Het A-orkest speelde in de hoogste afdeling en telde twaalf leden.

Op 28 mei 1970, drie weken na het behaalde succes in Coevorden overleed onze oprichter en dirigent, Piet de Vries.

We waren ten einde raad, het roer was van het schip.

Renso en Roelof Jepkema werden de dirigenten van respectievelijk het jeugd- en C-orkest en het A-orkest.

In 1976 telde het jeugdorkest 30 leden en de toekomst leek weer rooskleurig. In dat zelfde jaar zegde Roelof zijn medewerking bij onze orkesten op en stond jij ineens voor de taak om de drie orkesten te leiden en het LAE weer op de kaart te zetten.

In 1983 vierden we het 40 jarig bestaan in de Harmonie te Leeuwarden en konden we oud-leden bewegen om de accordeons van de zolder te halen en weer lid te worden van de club.

Dit werd ons huidige B-orkest dat nu o.l.v. Sjaak van der Reijden staat.

We hebben met elkaar prachtige muzikale jaren beleefd.

Jij was jong en ambitieus en vol plannen voor concerten, concoursen, radio opnames etc.

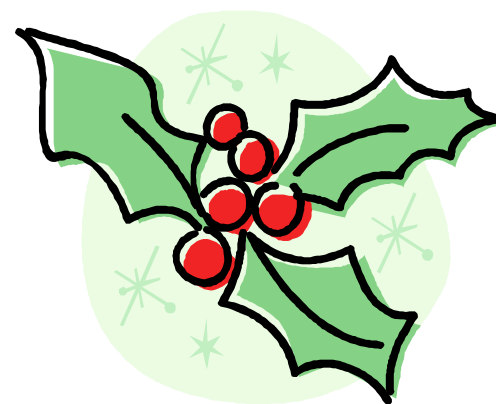
Natuurlijk waren er in die tijden ook ups en downs, maar je had goede bestuurders en leden om je heen.

In 1987 nam je afscheid van het LAE en ik vond dat heel jammer.

Graag hadden veel leden en oud-leden van het LAE afscheid van je willen nemen op deze door Coevorden georganiseerde afscheidsreceptie en muzikale middag. Helaas moest je verstek laten gaan door je broze gezondheid.

We wensen jullie, Renso en Cor, nog alle goeds toe, maar: Van het concert des levens krijgt niemand een program.

Winy van Duuren





## Trekkingsuitslag 2010

### HOOFDPRIJZEN

1e prijs	€ 100.000,- belastingvrij	0222550
2e prijs	€ 10.000,- belastingvrij	3608453

### OVERIGE PRIJZEN

<b>3e prijs - 16-daagse rondreis in Europa voor - 2 personen t.w.v. € 2.500,-</b>	2978780
---------------------------------------------------------------------------------------	---------

<b>4e - 8e prijs - Weekendarrangement Hof van Saksen voor 4 personen t.w.v. € 1.500,-</b>	0037252	0472511	0621495	1214491	3300400
-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------	---------	---------	---------

<b>9e - 11e prijs - 4-daagse citytrip naar een hoofdstad in Europa voor 2 personen t.w.v. € 750,-</b>	0145951	0487830	0973041
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------	---------

<b>12e - 14e prijs - 3-daagse minicruise Newcastle DFDS Seaways voor 2 personen t.w.v. € 385,-</b>	0770583	1497531	3015510
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------	---------

<b>15e - 34e prijs - Reischeque midweekarrangement Landal GreenParks t.w.v. € 350,-</b>	0003732	0217970	0477986	0540782	0982625
	1051391	1514479	1557244	2593172	2602128
	2665273	2973914	2982590	3001446	3120061
	3186115	3229312	3376378	3544367	3652975

<b>35e - 59e prijs - Cadeaubon It's Electronics t.w.v. € 250,-</b>	0194658	0324850	0430646	0544530	0567545
	0720992	0816276	0874881	0961172	1104723

1116479	1193374	1438115	2543295	2643485
2721145	2824319	2863789	2975126	3009792
3193935	3349349	3541130	3592032	3620197

<b>60e - 62e prijs - 4 dagen Teutoburger Woud Duitsland voor 2 personen Pharos Reizen</b>	0996819	1038621	2726299
-----------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------	---------

<b>63e - 65e prijs - 4-daags verwenarrangement Eifel Duitsland voor 2 personen Pharos Reizen</b>	0370643	0712054	2945136
------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------	---------

<b>66e - 90e prijs - 4 entreekaarten voor Bobbejaanland</b>	0145732	0160164	0423952	0576481	0838452
	0876247	0911521	0930066	1074024	1269306
	1555892	1596911	2532876	2646137	2652064
	2656366	2794444	2921572	2969565	3078733
	3209863	3283216	3372967	3481775	3614610

<b>91e - 95e prijs - Masita sportkleding naar keuze t.w.v. € 100,-</b>	0520665	0682232	1042235	1399300	2591941
------------------------------------------------------------------------	---------	---------	---------	---------	---------

<b>96e - 115e prijs - Midweekarrangement sporten WellnessClubs voor 2 personen</b>	0154607	0205913	0207336	0444367	0525707
	0725695	0741140	1004715	1269571	1437931
	1532548	1556431	2557721	2700612	2740816
	2785087	2876275	3117291	3262705	3368883

<b>116e - 135e prijs - 4 entreekaarten voor Madame Tussauds</b>	0029539	0194680	0266248	0268054	0310586
	0493983	0712258	1055512	1155255	1237919
	1381327	1512656	2695616	3096386	3260994
	3383728	3431193	3450837	3551344	3634239

<b>136e - 145e prijs - 4 entreekaarten voor the Amsterdam Dungeon</b>	0303890	0702889	0711988	0922239	0924669
	1017409	2502670	2527984	3505973	3658461

### 146e - 155e prijs - 4 entreekaarten Duinrell

0145267	0328685	0956009	1013192	1075910
1399561	1519549	3040385	3567143	3571033

### PRIJZEN OP EINDCIJFERS

Laatste 6 cijfers goed - Geldprijs t.w.v. € 450,-	753573
Laatste 5 cijfers goed - Geldprijs t.w.v. € 400,-	16377
Laatste 4 cijfers goed - Gabol trolley en reistas incl. bon voor verblijf in resort Hof van Saksen totaal t.w.v. € 350,-	1897
Laatste 2 cijfers goed - Geldprijs t.w.v. € 5,-	14

### Prijzen innen

Bewaar zelf een kopie van uw winnende lot.  
Stuur het originele lot, volledig ingevuld, naar:  
Nationale Grote Clubactie  
Postbus 90100  
5000 LA TILBURG

Binnen zes weken ontvangt u uw prijs thuis of, in geval van een geldprijs, op uw bankrekening



### Van de penningmeester

Oproep van de penningmeester aan alle leden, donateurs, begunstigers en sponsors van het LAE om aan de geldelijke verplichtingen en/of vrijwillige bijdragen te denken en alsnog die bedragen te voldoen die men inderdaad nog verschuldigd is en/of van plan was te storten.

Dick van Duuren

Dag allemaal,

Geregeld ontvang ik weer het clubblad van het LAE. Ik lees dat helemaal door en geniet enorm van datgene wat er zich allemaal afspeelt. Ook sommige namen beginnen weer een gezicht voor mij te krijgen.

Vanaf mijn 12e jaar ging ik (Lammy van Engen) samen met mijn broer Aaldert van Engen elke week met de trein naar Leeuwarden om vervolgens deel te nemen aan het LAE C-orkest dat elke zondagochtend repeteerde. Daarna gingen we samen met Piet de Vries naar zijn huis, waar ik nog privéles van hem kreeg. De heerlijke salades die mevr. De Vries klaarmaakte, staan me nog redelijk voor de geest. Het waren voor mij heel bijzondere momenten. Daar kwam bij dat ik alles, wat meneer de Vries me vertelde, opslokte om het later ten uitvoer te kunnen brengen. Dat resulteerde in de vele kampioenstitels van Friesland in de diverse afdelingen. Zelfs in 1959 de landelijke titel in de op één na hoogste afdeling. Nadat alle titels binnen waren, was er voor mij geen uitdaging meer en ben ik onderwijzeres geworden. De accordeon stond stil. Ik speelde accordeon in de familieband The Fourengo's (samen met mijn 3 broers). Dat waren heel mooie jaren. Toen ik onderwijzeres was ben ik jaren actief geweest bij diverse cabaretgroepen. Zo was er het onderwijzerscabaret van Roel Bergsma, waar ik de muziek voor heb geschreven. Tevens mee speelde maar ook de totale muzikale begeleiding in handen had. Zowel op piano, accordeon als zang. Daarna kwam nog het cabaretgezelschap It Wald. Idem dito. Toch... begon er een moment te komen dat alles ging kriebelen. Waarom was ik niet doorgegaan met mijn accordeon.? Waarom destijds niet naar het conservatorium gegaan? Dat was toen toch wel een grote wens, maar als onderwijzeres had je toch wel iets meer zekerheid op een goede toekomst. Ach, achteraf weet ik, dat datgene wat je graag wil doen, je altijd toch wel bezig houdt en dat je op een of andere manier er toch probeert te komen. Zo is het ook met mij gegaan. Via via ben ik bij Egbert Spelde, docent conservatorium Enschede, terechtgekomen en heb daar les van gekregen. Via hem ben ik terechtgekomen in Enschede en heb daar theoretische vakken

gestudeerd en afgerond. Het accordeonprogramma voor een examen was zo goed als rond toen ik me eigenlijk afvroeg, Lammy waarom doe je dit allemaal. Wat haalt het allemaal uit. Wat wil je met dat papiertje. Wat kun je er mee. Wil je nog les gaan geven. Alles was nee. Dat betekende voor mij op dat moment, dat ik geen examen meer wilde doen. Geen stress voor mij. Dat was het niet waard. Ik nam al deel aan het Nederlands Accordeon Atelier, later het Nederlands Accordeon Ensemble geworden. Hier zelfs mee in Castelfidardo de 3e prijs behaald. Ook heb ik daar nog solo gespeeld. Dat was voor mij toch altijd heel erg plezierig. Optreden voor volle zalen. Dat had ik als kind van 8 jaar al gedaan. Vanaf mijn achtste heb ik steeds meegedaan aan amateur avonden en steeds eerste prijzen binnengesleept. Er liggen hier enorme plakboeken met diverse verslagen. Brieven als ... Lammy accordeoniste in Vinkega, kwamen destijds gewoon aan. Dat kun je je nu niet meer voorstellen. Ook heb ik als soliste opgetreden op een zomerparkefeest in Venlo voor zo'n 5000 mensen.

Na diverse festivals in Nederland werd ik gevraagd door Adri Kruijer om op zijn Festival te spelen in Hoogezand Sappemeer. Dat was een enorme leuke ervaring. Zelfs daar met een combo te mogen spelen. Dat gaf mij zo'n heerlijk gevoel. Wat zou ik dat zelf graag willen. Zelf een groep om me heen te vormen werd een hele grote wens. Dat is uiteindelijk gelukt. We heten PARDOUCE. [www.pardouce.nl](http://www.pardouce.nl). De eerste concerten zijn achter de rug. Met heel veel leuke reacties. We spelen veel werk van Tony Mureana, Jo Privat, Guus Viseur, Johnny Meijer, Richard Galliano, Django Reinhardt. Hotclub de France stijl. Ook de jazz, mambo, bossa nova, musette java polka enz. enz. komen aan de orde. Het is zo een heel afwisselend pakket. Het leuke van deze groep is, dat je zo lekker met elkaar mooie dingen gaat maken, kunt improviseren en...samen ervan kunt genieten. Want... musiceren is vooral je uitleven in de muziek, genieten, los proberen te staan van het notenbeeld en dan pas je helemaal laten gaan en..... mooie dingen neer gaan zetten. Ach ..... is dat niet het mooiste wat er bestaat. Ik werd kort geleden nog benaderd door Winny om iets van me te laten horen.



Ik heb dit verhaal met plezier opgeschreven en wie weet, zien we elkaar weer eens terug. Het LAE zal altijd voor mij een speciaal plaatsje blijven houden. Ik weet, dat ik met het LAE naar België en Duitsland ben geweest. Dat ik in Duitsland nog met een band heb gezongen. Maar verder zijn er toch ook wel heel veel dingen verdwenen. Door deze brief komen er misschien nog weer verhalen boven. Wie weet. Zou alleen maar heel erg leuk zijn . Nogmaals lief LAE ga lekker door met alles. Jullie zijn voor mij een heel bijzondere groep. Misschien wat laat, maar alsnog bedankt voor al die mooie jaren van destijds. Jammer dat ik dit niet namens Aaldert kan doen. Hij is in 1998 overleden.

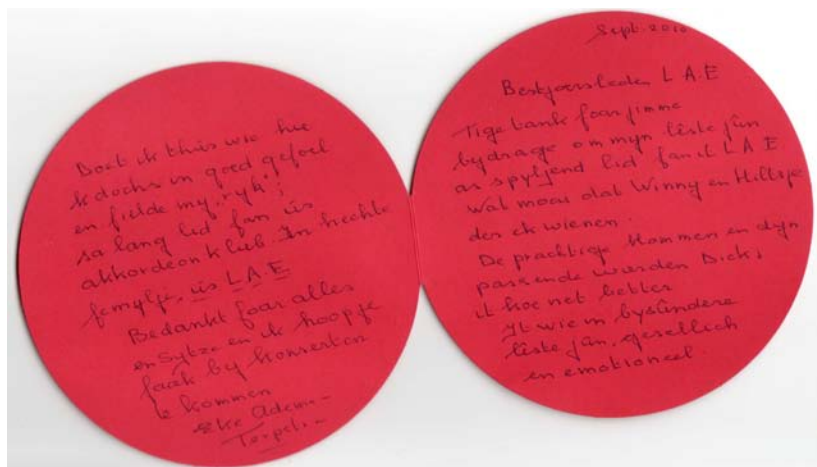
Dag

Lammy Bruyns - van Engen

[lammybruyns@live.nl](mailto:lammybruyns@live.nl)

*Als er dames zijn die contact willen zoeken met Lammy dan is haar telefoonnummer bekend bij de redactie.*

## Bedankje Eke Adema



## Jaarlijks concert - 2 april 2011

LAE met als support act Sânman en Sikke

### *Korte biografie van Sânman & Sikke*



Sânman & Sikke heeft de afgelopen jaren gaandeweg een eigen plek verworven in het Friese muzikaleven. Sinds de oprichting in 1994 werkt de vocale mannengroep aan een gevarieerde mix van stijlen die bij elkaar een uniek repertoire vormen.

Belangrijke inspiratiebron voor ons is de meerstemmige muziek van groepen als The Mills Brothers, Crosby, Stills, Nash & Young en muziek uit de beginperiode van Elvis (volgens veel mensen zijn

beste). De Friestalige pijler onder het repertoire wordt gevormd door gedichten van o.a. Fedde Schurer, Henk de Boer en Aggie van der Meer, die door Siebren en Egbert op muziek zijn gezet. De laatste tijd komen er ook steeds meer barbershopliedjes bij.

In mei 2002 verscheen de cd 'Koe ik mar fleane' en rond de kerst van 2003 is er op beperkte schaal een kerst-cd uitgebracht met opnames, die zijn gemaakt in opdracht van Omrop Fryslân. Tijdens ons zeer succesvolle en drukbezochte kerstconcert in Harich in 2005

presenteerden wij onze cd 'Nachtlûd'. De eerste twee liedjes zijn in de studio in Lemmer opgenomen, de overige acht hebben we zelf gedaan. We hebben misschien iets minder professionele apparatuur, maar je kunt wel meer aandacht en tijd aan de nummers besteden.

Sinds 2006 maken we onze opnames zelf. Met onze Yamaha AW16G, 16 kanaals digitale harddiscrecorder en microfoons van diverse pluimage, nemen we onze muziek in huiskamerverband op.

De woonkamer van Siebren wordt omgetoverd tot studio en zo kunnen we op een ontspannen manier, zonder de (tijds)druk, die je in de studio vaak voelt, onze nummers opnemen. De cd 'En oars wol oaremoarn' hebben we helemaal in deze setting geproduceerd. Alleen de mastering en persing zijn uitbesteed (Mirasound). De presentatie van de cd vond plaats op 10 januari 2009 in een goed gevulde doopgezinde kerk in Workum. Nynke Scheffer-Baarda, dochter van onderwijzer/dichter Gerryt Baarda, van wie wij de tekst 'Nuvere nacht' op muziek gezet hebben, nam het eerste exemplaar in ontvangst. De reacties waren positief. Omrop Fryslân bombardeerde 'En oars wol oaremoarn' direct tot cd van de week en enkele weken later waren we te gast in het radioprogramma 'Noardewyn'. We hebben hier live drie nummers gezongen. Klipkar+, het muziekprogramma van de Omrop, maakte in de tussentijd video-opnames en 'interviews'.

De muziek van Sânman & Sikke leent zich uitstekend voor een grote verscheidenheid aan gelegenheden. Zo treedt de groep regelmatig op als intermezzo bij uitvoeringen van korpsen, koren of andere muziekverenigingen. Tevens luisteren de mannen geregeld kleinschalige (familie)feesten, vergaderingen, reünies of nut-avonden

op of vormen zij een smakelijk tussendoortje bij een koud of warm buffet.

Sânman & Sikke bestaat uit: Tom Nijdam, Peter Haantjes, Tsjamme Overal, Bareld Bijma, Klaas de Vries, Egbert Krikken (gitaar) en Siebren Kramer (muzikale leiding en accordeon).

Voor boekingen bel: 06-30319875 of 0515-543236 of bezoek onze website: [www.sanmanensikke.nl](http://www.sanmanensikke.nl)

### Oproep Tombola

Voor het komende jaarconcert in 2011 hebben wij nog enkele prijzen nodig voor de tombola.

Mochten jullie nog iets over hebben (uit kerstpakket?) dan graag tot eind januari inleveren bij een bestuurslid. Geen gebruikte spullen s.v.p!

Het bestuur

### De Geheimen van Barslet

Ik was gevraagd door Han Otten om in dit verhaal te figureren als accordeonist. Nou dat heb ik geweten. Hals over de kop woensdag en donderdag vrij vragen. Dat lukte. Dus wij de woensdag 's morgens naar Oosterlittens waar de opnames waren. Een heel spektakel, steeds de zelfde scènes maar weer over. We hadden drie muziekstukken opgekregen die we steeds weer moesten playbacken. Erg leuk om mee te maken wel heel vermoeiend woensdag van 9 uur tot 10 uur 's avond. De tweede was dag korter. De catering was geweldig. Het

hele dorp figureerde mee. Het wordt jammer genoeg pas in 2012 uitgezonden bij de NCRV en NPS. Als het zover is dan meld ik het wel. Ik ben natuurlijk heel erg nieuwsgierig hoe het er uit ziet. Eerst drie uitzendingen veel muziek. Ben benieuwd naar ieders reactie.

Henk Jan Smit

### Sjaak Abraham!

28-10-1960 - 28-10-2010



Gefeliciteerd

## Harmonicafestival Open Hof Leeuwarden Zaterdag 13 november



Zaterdag 13 november vond het 7<sup>e</sup> Harmonicafestival plaats in de Open Hof te Leeuwarden. Om 10.30 uur was de zaal open en konden de eerste deelnemers beginnen.

Het was een mooie dag met veel variatie aan artiesten en groepen. Natuurlijk was het LAE-B ook weer van de partij en we hebben een prachtig optreden gehad. Ook was Combo Fleur (waarin vier LAE-B leden in meespelen) er weer. Veel mensen hebben van beide orkesten genoten, maar natuurlijk ook van de rest van de muzikanten die nog aan bod kwamen. Ook in de zaaltjes er omheen werd naar hartenlust gepeeld en gerepeteerd voor het optreden.

De verloting was een groot succes en ook het geluid was dit jaar uit de kunst. De catering was ook weer geweldig. Ik ben nu nog aan het nagenieten. Er is ook gefilmd en te zijner tijd komt er een cd. Volgend jaar hoop ik jullie weer te zien op 12 november 2011. Nogmaals mijn hartelijke dank voor jullie deelname.

Een muzikale groet, Henk Jan Smit

## Wist je dat

- De heer Fennema van Hosannah op 29 september aan een ernstige ziekte is overleden? Wij wensen zijn nabestaanden veel sterkte in deze moeilijke tijd.
- Sjaak in oktober 50 jaar is geworden en dat hij van de B-leden een Abraham heeft gekregen met een stapel **oude** muziek.
- Deze oude muziek kreeg hij omdat hij altijd roept dat hij op de markt aan het sneupen is geweest en dan tegen een mooi stukje oude muziek aangelopen is.
- Dini en Chris Zijlstra 30 december 40 jaar getrouwd zijn?
- Wij hen van harte feliciteren met dit heuglijke feit.
- ‘Zuster Bien’ op vakkundige wijze een bewoonster van Erasmushiem in een rolstoel naar het toilet heeft gereden?
- Bien daarna toch wel bezorgd was hoe deze mevrouw weer veilig in haar eigen woning terug zou kunnen komen?
- Het nog wel even een zoektochtje was voordat Bien een ‘echte’ verzorgster had gevonden die dit klusje ging klaren en Bien met een gerust hart aan de repetitie van het A-orkest kon beginnen?
- Dini al een tijdje afwezig is in verband met een operatie die zij heeft ondergaan. Dat zij inmiddels weer thuis is en dat wij Dini van harte beterschap wensen?
- We een BN-er binnen onze vereniging hebben? Henk Smit heeft namelijk als figurant gespeeld in een tv-serie en deze wordt in maart 2012 uitgezonden.
- Di Gojim op uitnodiging van de familie heeft gespeeld bij de uitvaart van Harry Mullisch?

## **Voor u gelezen in de Leeuwarder Courant van 5 december**

### **Drie paarden door ijs gezakt in Wergea**

WERGEA - Drie paarden moesten zondagmiddag gered worden uit een sloot langs de Leechlân bij Wergea. De dieren waren door het ijs gezakt en konden er niet meer op eigen kracht uitkomen. De brandweer had de paarden binnen een kwartier op het droge.

- *Wist u dat dit de paarden waren van Ant en Henk Kalsbeek?*

## **Verjaardagskalender**

### **Januari**

07 - Tineke de Jong-Marra  
10 - Siepie Rienks-Miedema  
25 - Hiltje Lourens-de Vries

### **Februari**

23 - Henk Jan Smit  
24 - Ant Jensma-Noordenbos

### **Maart**

28 - Alie Copini

**Kopij inleveren vóór 1 februari 2011 bij Annie Lindeman of schriftelijk naar De Boorne 23, 8939 BS Leeuwarden of per e-mail [a.lindeman1@chello.nl](mailto:a.lindeman1@chello.nl).**

## **Agenda 2011**

### **Vrijdag 28 januari**

B-orkest Bornia Herne Leeuwarden - 14.30 16.30 uur.

### **Zaterdag 26 februari**

B-orkest - Bennema State Hardegarijp - 15.30 uur.

**Zaterdag 2 april** - Jaarlijks concert in de Bidler.

### **Zaterdag 16 april** - Nij Altoena - Voorjaarsconcert

Brassband Blaast de Bazuin - Support act A-orkest.

### **Zondag 15 mei** - Huiskamerfestival St. Annaparochie

m.m.v. A-Orkest.

### ***Wat houdt dit huiskamerfestival in?***

- *Centrum voor de kunsten Muzarthe organiseert dit festival waar bij mensen thuis een concertje gegeven wordt.*
- *De deelnemers volgen een route (lopen/fietsen) waarbij ze verschillende huiskamers bezoeken waar een concert van ongeveer een half uur gegeven wordt. In ieder huis is weer een ander concert, van klassiek tot pop en van jong talent tot gepokte en gemazelde musici.*
- *Het A-orkest opent het festival met een concert van ongeveer 30/45 minuten. Dit concert vindt plaats in de grote zaal van Ons Huis te St. Annaparochie.*

## **Enkele andere evenementen**

18 DECEMBER - KORENFESTIVAL IN HET STADSKANTOOR VAN LEEUWARDEN. AANVANG 14.00 UUR  
HET LEEUWARDER SHANTYKOOR ZINGT DAAR OOK.

# Prettige feestdagen!

Anneke, Dick, Wilma, Annie, Henk

